

知

識分享

107年度
「新進教師研習營」

【文/紀佩育（行政助理）】

金風送爽，9月開學日前，除了校園新鮮人外，新進教師們也陸續至清華校園報到，為歡迎新進教師們加入清華這個大家庭，也為協助新進教師熟悉校園環境，教學發展中心於107年9月4日至9月5日安排了兩日的暖身活動—「107年度新進教師研習」，從教師使命與任務、學生輔導及教師個人專業發展（包含研究及教學）等多個層面提供新進教師最實際的說明，並由資深教師及榮譽獲獎教師分享經驗。

一早八點多，新進教師們精神抖擻的陸續至學習資源中心（旺宏館）七樓第一會議室報到，活動由戴念華教務長開場，並邀請賀陳弘校長致詞，給予新進教師們精神上的鼓舞，此外，透過教務長逐一介紹本次活動的主人翁-106及107年度新進教師，正式地為活動揭開了序幕。

賀陳弘校長於致詞時，說到自己一轉眼已在清華園待了29年，清華在國內雖非最大，但我們在國內絕對是數一數二，期許未來新進教師們能夠將清華優良的傳統接棒並傳遞下去。賀陳校長也介紹了清華招生與教學的理念及策略，清華不只是培養特定型態的人才，更希望促進多元學生族群、學習場域多元化（包含實習）等，這些新的作法與制度，是為開啟彈性的多元學習軌道，成就學生未來多元的可能性。最後，清華於去年與新竹教育大學併校所產生的新的領域，是為迎接未來新的可能性，希望能讓清華創造更大的可能性。此外，身為清華大學骨幹，期望新進教師們能夠彰顯清華可貴的教學與研究傳統「重、大、拙」，同時也期許每位新進教師都能是一位好的研究學者，也是一位好的教育者。

今年「新進教師研習」依往例分為三大主題「行政與服務」、「研究」及「教學」，活動安排緊湊而豐富，歡迎晚宴安排於清華名人堂舉行，與會教師們不忘把握時間，進行提問與交流，現場氣氛輕鬆、熱絡，笑聲不斷。為期兩天的新進教師研習活動，在第二天綜合座談後圓滿順利結束，藉由充實的活動規劃，讓與會的新進教師收穫滿滿，也滿心期待著下一次的相聚。



▲新進教師研習營活動情形

校園明日工作論壇分享

蘇麗媚×梁益嘉

【文/朱都慧（研究助理）】

今年5月，由《cheers》雜誌主辦的「明日工作論壇」首次深入大學校園，邀請到夢田文創執行長、無印良品總經理梁益嘉，向本校學生發表短講，分享各自在事業的心路歷程，並從「未來人才」的觀察和趨勢，以及「跨界」學習，分享業界第一手資訊和經驗。

「世界太新，很多事物還沒有名字，必須用手指頭伸出手去指。」蘇麗媚引用名著《百年孤寂》作者馬奎斯的這句話，指出跨界的意義，就是要在不同領域裡嘗試，並點出目前的職場變動劇烈，近50%的工作都將消失，意味著年輕人得擁有創造工作的本事，勉勵大家要勇於嘗試、去做、去錯誤。

2010年，蘇麗媚從三立電視副總經理跨足文創產業，創辦「夢田文創實驗室」，近幾年更是專注於獨立書店題材，將獨立書店這個抽象性、文學性的符號，轉譯成超級IP（智財），企圖將台灣在地文化產業化。

梁益嘉是台灣第一家無印良品的店長，回顧從1980年創立無印，秉持三大堅持：嚴選素材、檢視流程、簡化包裝，並向世界提供「好感生活」的另一種生活美學提案，這樣的經營理念走出自己的特色，也影響消費者的生活哲學。



▲校園明日工作論壇活動情形

對未來人才的三項思考：

- 1.如何對焦天賦與志趣。
- 2.面對未知的領域能力與信心如何養成。
- 3.為何跨界能力在職場上如此重要。

至於該如何了解自己志趣？梁益嘉從近日流行的「設計思考」概念切入，建議年輕學子不斷嘗試、體驗從中找出答案。梁益嘉強調「未來亟需的整合能力，就是看清楚自己的能力」。

同樣，針對整合能力的養成，蘇麗媚也強調閱讀的重要，從不斷的閱讀修正錯誤，並建立自信心，精進自己整合能力固然重要，但未來職場仍需靠自己去嘗試、去體驗，進而在未來職場找到一席位置。

教育部教學實踐研究計畫首次徵件

清華大放異彩

【文/曾婷瑩（研究助理）】

教育部為提升大學教學成效，於107學年度起比照科技部研究計畫申請與補助模式，補助教師於高等教育實務場域進行教學研究，名為「教學實踐研究計畫」。

教發中心在教務長與中心主任的領導下，積極協助教師申請教育部教學實踐研究計畫，不僅建置計畫申請專站，提供教師教育部說明會之影片、簡報，以及原竹教大建置之典範教學資料庫等多元資源，並整合本校教學實踐研究相關業務，包含「大學教師優良創新課程及教學競賽」、「大學教師創新教學研討會」以及「大學教學實務與研究學刊」指引教師研究成果發表路徑，藉此鼓勵更多教師申請。

校內初審階段，由教務長邀集各院代表、教育學院林紀慧院長與教學專業教師，透過審查會議提供申請教師相關建議，使老師們的計畫更趨完善。

107年7月教育部公告通過名單，全校共有23名教師獲得補助，不僅領域遍及各個學門，計畫通過數量更於頂尖大學中名列前茅，成果豐碩，對於提升清華大學教學成效甚有助益。

教發中心將持續努力，除了戮力推廣，讓更多老師獲取補助訊息外，我們亦於107學年度開辦「群聚創新教學試辦計畫」，冀望透過教師社群與獎勵補助，創建促進課程創新的機制，輔助教師從事教學創新，並鼓勵教師將相關成果投件申請教育部補助。

我們亦訂定於11/23舉行教學實踐研究計畫撰寫工作坊，邀集教育學院林紀慧院長、教育部計畫辦公室助理研究員陳俐陵博士、以及107學年度於教育部審查脫穎而出，獲得充分補助之電資學院黃能富教授、教育學院成虹飛教授擔任講者，提供有意申請教師撰寫建言，希望108學年度能協助更多教師獲得補助，嘉惠清華學子，提升本校教學成效。

	教育	工程	通識 (含體育)	人文藝術 及設計	生技醫護	社會 (含法政)	商業 及管理
通過件數	8	6	1	3	1	2	2

▲本校107學年度教學實踐研究計畫各學門通過件數

2018大學創新學制與教學實踐研討會

【文/謝秀伶（行政助理）】

中心將於今年(107)10月26日於工程一館107演講廳舉辦「大學創新學制與教學實踐研討會」，本次共分兩個主軸，「創新學制」以目前國內「跨領域/不分系學士班」、「特殊才能不分系/實驗教學」、「線上學習學程學位」、「大學書院教育」4大新興學制為主題進行研討；「教學實踐」則廣泛邀請各領域教師發表創新教學作法，目標在致力討論創新學制與教學模式的理念、實施作法與品質保證策略，供國內大學教師與校院參照，希望能激發各種方案，協助教師與各校達成教育目標。

在大學學制創新風潮中，本校在「跨領域/不分系學士班(96年)」、「客製化學程學位(106年)」、「大學書院教育(102年)」都是國內的先驅。線上學習成果豐碩，唐課師不僅為唯一獲得三項標竿課程的學校，亦榮獲最多教育部Moocs課程補助；首開「高三放心學」線上課程錄製，提供全國高中生優質非實體課程，於107年吸引超過3,000名大學新鮮人上線修課。

並率先回應台灣的初等、中等實驗教育風潮，透過繁星計畫、旭日計畫、拾穗計畫進行特殊學生選才，為生涯的多元化打下最佳的根基，加以行政面與教學面的全面支持，是從事創新學制實驗的優質場域。

在創新教學實務方面，合校後，承繼竹教大寶貴經驗，持續鼓勵全國教師，本競賽今年邁入第四屆，全國大專院校共39位教師踴躍參賽，參賽領域遍及文史、教育、通識、藝術、商管、社會、理學、醫護與公衛、農科與民生等多元領域。經審查後選出特優二名、優等六名、佳作五名、入選二名，共十五件優秀作品，將於本研討會中發表，並邀請全國有志教師參與研討。



清大放心學雲端教室 線上先修入門理工學科



接軌大學課程 學會自律與自學

【文 / 沈欣舊、林郁宸 攝影 / 林郁宸】
【本篇文章摘錄至EnglishOK第9期】

在綠意盎然的清華大學裡，有一間教室，正在進行氣體分子動力學課程，但在老師面前的並不是滿席的學生，而是攝影機、燈光、計時器，以及監控收錄效果的工作人員和助教。這是清華大學今年開設給準大一新鮮人的雲端先修課程之一，先由教師與製作團隊錄製教學影片，再上傳到「清華學聯網放心學專區」，讓即將升大一的高中生可以把握5月到開學前的這段時間學習，甚至取得學分，與大學課程無縫接軌。

事實上，清大自2014年就開始於線上開設大學基礎學科的先修課程，初期以微積分、物理、化學以及生命科學等四門課程為主，教學發展中心主任周秀專表示，「因為這些是最多不同科系學生需要修習的

她進一步說明，開設這些先修課程的主要目的，是希望學生提早學習，既可獲得抵免學分的機會，也可預先暖身，順利銜接和高中截然不同的大學課程；以多元管道入學，大一尚未分系的清華學院學士班學生，也可透過此管道早一步了解

雲端授課 學習不受時

「雲端授課的最大的優點是讓學習突破時間地點的限制。」周秀專表示，為了讓更多學生有機會參加，清大放心學雲端課程從去年開始開放其他大學新生報名選修，不少學生來自新竹以外的縣市。不僅如此，八月份錄取指考的新生也有同樣的學習機會，「我們會為這些學生額外開設線上考試場次，讓他們能驗證參加課程的學習成果。」

開設線上課程自然和實體課程有不同的挑戰，清華大學教學發展中心助理研究員曾建維表示，以微積分一為例，一期12週共36小時的內容，至少花了100小時以上的錄製時間，為了確保學生注意力能夠集中，每段影片目標控制在15至20分鐘以內，「老師會一再重複板書與授課的流程，如果講得不夠順暢，就必須重新錄製，為了追求良

清大化學系教授楊家銘也表示，相較於實體授課，教師準備雲端課程要耗費更多的時間，「但我相信這對學生是有幫助的。」他說，對大學課程來說，這些是基礎，但對高中生而言卻有一定的難度，提早

為提高學習成效，清大也不斷開發學習輔助工具，讓老師及助教能隨時追蹤學習進度，並提供師生互動、討論的機會

「這些輔助工具，都是希望讓線上課程的學習效益最大化」曾建維舉例：「我們已將直播功能加入線上學習平台的電子白板裡，去年教授微積分的清大數學系教授顏東勇另外用Facebook開直播解題，也獲得相當大的迴響。」

現就讀材料系二年級的王政傑，在新竹高中時透過老師得知清大的雲端先修課程，利用考完指考後的兩個多月，修習普通物理及普通化學，課程結束後更順利通過考試、取得學分。

「利用免修空檔，我有更多時間修其他外系的課。」與實際課堂相比，他認為線上學習相對彈性，「不懂的可以反覆學習；已了解的內容則可省略，不僅提升學習效率，養成自學能力對大學生活也很有幫助。」

英文好 修課表現跟著好

經過四年的努力，清大開設的先修課程已增設到七門，今年除了微積分一、普通物理一、普通化學一、生命科學導論、程式設計導論、計算機概論等六門理工相關課程之外，更加開一門「經濟學原理」。不少家長也好奇是否會再開設人文課程，周秀專表示，「清大和南大校區（原國立新竹教育大學）合併後，可以整合更多課程資源，目前的第一步，就是先從商管課程開始。」

從報名人數來看，2014年報名清大先修課程的學生人數約1,000人，去年(2017)已攀升到3,000人，成長了三倍之多。然而，觀察完課率和通過率，相較報名人數卻不高。以去年的數字來看，完成修課及報名考試的學生人數為200人，通過僅26人，「授課方式、難度、線上學習模式等都是可能原因。此外，英文能力也有影響。」

周秀專表示，依據本校教務處招生策略中心的統計數據得知，98至105學年度三大入學管道（繁星推薦、個人申請、指定考試）的11,431入學生中，學生的英文成績（學測英文成績、指考英文成績）與大學學業成績（在學名次百分比）呈現正相關，意即學生的入學前的英文成績越好，在校的學業表現越佳。「畢竟大學用的教材都是原文書，蒐集資料、製作報告，都得靠英語。」自我管理能力更是影響學習成效的關鍵，懂得自律與自學不僅是上大學先修課的必備條件，也是大學期望學生具備的關鍵競爭能力。

創意小學堂

- 動畫懶人包立馬打造您的動畫魂！

【文/吳孟芬（助理工程師）】

【前製工作與概念】

數位時代來臨，不論你是要做教學影片、經營粉絲團還是立志當一位Youtuber，善用影片與動畫特效吸引讀者的目光為其搶眼球的關鍵，礙於影片製作所費不貲、人才尋覓不易，您除了需具備錄製相關設備如攝影機、桌面錄影程式等等，如果你有一位唱作俱佳的主持人即可達到畫龍點睛之效，若無您則可利用生動活潑的【動畫】即可達到如虎添翼的視覺效果。

而動畫軟體如百花齊放，讓人閱讀完畢後目不轉睛、操作上總是無法融會貫通打通您的任督二脈啟動您的動畫魂！而高階的動畫軟體如MAYA等等...在電影動畫產業中蓬勃發展，其需具備扎實的設計根基、敏感的創作靈魂、堅忍不拔的工作毅力其缺一不可。但此文無設計背景、立馬上手、免費2D動畫軟體Animaker為主軸進行探討，希冀利用深入淺出的方式打造人人都可成為2D動畫師。

前製工作目的為擬定設計策略(如客戶需求、撰寫腳本、確認視覺風格與文案)，俾利蒐集素材如選擇設計模板、挑選人物腳色與調整音效，其乃工欲善其事、必先利其器以節省您寶貴時間，影片乃是外顯的形式其內容才是核心價值的所在。

【動畫製作與行銷】

使用2D免費動畫Animaker軟體時，請先註冊「公用Gmail帳號」俾利後續製作之用，其操作說明與軟體之優缺點如下表所示。另，製作完畢後請先儲存檔案，然後發佈則可運動facebook或Youtube等媒體平台，讓優質作品可開拓更好的行銷通路。此外，感性行銷、理性消費你亦可再外掛Google analytics這套免費軟體，讓你隨時追蹤使用者行為動態進而將感性量化，讓沒有設計與行銷背景的您，亦可輕鬆駕馭質量並重的好作品轉化成企業最愛的T型人才。

【優點】

- *操作容易且無需付費
- (升級功能需另行計費)

【缺點】

- *文字需從記事本複打
- *畢竟決定軟體穩定度
- *無音樂庫



操作流程

1. 註冊公用Gmail帳號
2. 登入Animaker軟體
(網址<https://www.animaker.com>)
3. 選擇動畫模板
4. 設定關鍵影格/文字/特效
5. 儲存與行銷

活動預告

10月

邀請您為台灣高等教育努力的夥伴們，
一同就各種新式學制與創新教學進行研討。
研討會報名與其他相關訊息請至網站查詢：<https://goo.gl/C2o7xj>



11月

11/27(二) 學習系列講座-新時代大學人才養成



台大電機系教授
葉丙成



清華磨課師翻轉教室引領您一窺學術的奧秘!!!
詳情請見：<http://mooc.et.nthu.edu.tw>



找尋興趣、提早準備! 準大一新生專區開放式課程報你知!!
詳情請見：<http://ocw.nthu.edu.tw/ocw/index.php?page=newsCon->