



# 國立清華大學教學發展中心電子報

中華民國一百零一年三月九日 第七期 創刊於民國九十九年四月十五日

發行人：徐碩鴻 發行處：教務處教學發展中心 總編輯：徐碩鴻 執行編輯：曾詩涵 編輯小組：高嫚禧、吳靖淋、施品安、藍鈴雅  
地址：新竹市光復路二段 101 號 電話：(03) 5716200 傳真：(03) 5716661 電子報：http://ctld.nthu.edu.tw/ E-Mail：ctld@my.nthu.edu.tw

## 新進教師四部曲—讓校園教學生活更 Easy!

【文/高嫚禧(中心助理)】為提供新進教師們更多的教學資源與協助，教學發展中心精心設計新進教師四部曲，每學年於不同時期分別舉辦「新進教師研習營」、「Mentor & Mentee 計畫」、「教師研習工作坊」以及「新進教師期末交流會」四項活動。希望透過以上活動，讓新進教師們能更快適應清大的教學生活，並能瞭解如何取得及應用各項教學資源。

### 首部曲：新進教師研習營—校園環境大解析

為協助新進教師能熟悉清華校園環境，每年約於上學期開學前一週舉辦新進教師研習營，邀請校長及各行政單位主管介紹本校環境、學生、總務、人事、國際、研發和性平會（性別平等教育委員會）等相關業務及教學資源等重要事務。此外，並特別邀請各院資深教授依其多年的教學與研究經驗，分享清華學生特質及研究與教學等相關資源。

新進教師可於研習營中與行政單位主管或資深教授們雙向互動，並可與其他新進老師們交流。期望能透過研習營使新進教師們

更具體深入地了解清華校園各種事務的運作流程及清華校園的動態，此將減低乍到清華教師們對清華校園運作模式的摸索期，進而更直接地了解清華校園的環境與特質。

過去參與本研習營的新進教師們普遍反應熱烈且正面，認為研習營內容豐富，且獲得許多教學與研究資源的資訊，進而成為未來在清華校園教學與研究生涯規畫的參考，對於新進教師了解並融入清華校園環境十分有助益。



▲教務長十分關切新進教師們，在研習營中與老師們交流，以期早日融入清華大家族。

Mentor，以及本校新進教師擔任 Mentee。每位 Mentor 可帶領 2 至 3 位 Mentee，而 Mentee 可自行接洽 Mentor 人選或由中心協助組隊。計畫進行時間為期一年，新進教師可於每年 2、9 月組隊；非新進教師可隨時提出申請。進行方式則由 Mentor 與 Mentee 自行規劃。本中心會於計畫期間舉辦兩次交流餐敘，希望藉由輕鬆愉悅的交流，增進彼此意見的交換與經驗的傳承。



▲工工系瞿志行老師藉由輕鬆愉快的餐會與新進教師交流清大的校園內生活點滴。

### 第三部：教師研習工作坊—

#### 讓我們精進教學知能與技能

為精進校園教學環境及教學品質，每學期依教師及教學助教的教學回饋意見，籌辦「教師研習工作坊」，邀請校內外教學優良的教師或專家，舉辦系列研習工作坊或單場教學相關議題講座。研習內容面向十分多

元，包括教學原理、教學技巧、課程設計、智財權、教師生涯規劃等項目。

期望經由這些工作坊與演講，能有助於新進教師們解決教學知能或技能上的困難，並精進教學相關議題上的資源與知識。



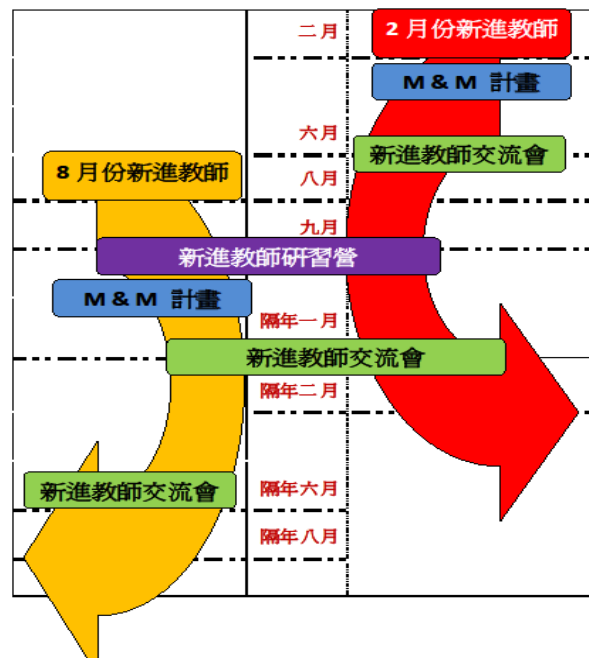
▲國立政治大學客座教授李淳教授分享 Teaching in English Culturally。

### 第四部：新進教師期末交流會—

#### 走出 lab 拓展好友圈

初到清大，老師們的第一年多處於摸索與探究的階段，為使新進教師能與其他同仁交流、分享在清大第一年生活的點點滴滴，本中心於每學期末舉行「新進教師交流會」，邀請新進教師們走出研究室，認識各系所同一年度進入清大的新進教師，或與參加新進教師研習營的同仁再次敘舊。交流會除了邀請新進教師外，亦另邀請傑出教學獎

國立清華大學教學發展中心  
新進教師第一年教學發展支持系統



### 第二部：M&M 計畫—

#### 團體分享教學經驗與技巧

「M&M 計畫」於每學期初展開，本計畫目的為協助本校專任及新進教師進行優質的教學、研究、輔導與服務之交流。計畫成員包含：於本校教學 6 年以上之專任教師擔任

教師及 M&M 計畫擔任 Mentor 之教師，進行教學、研究、生活...，各方面的交流與經驗分享。新進教師們可以藉此交流機會增加對彼此、資深教師，甚至對清大校園的接觸，以期在未來的清華生活中更能無往不利！

不論是四部曲中的「新進教師研習營」、「M&M 計畫」、「新進教師工作坊」及「新進教師期末交流會」，都是本中心為新進教師們量身打造的活動，最終目的是希望給予新進教師們在本校教學、研究與生活的支援，為此，本中心會盡最大的努力提供各種教學相關的資源與管道，協助清大的新進教師們在清華的一切都能順心、如意，歡迎新進教師們多多利用四部曲囉~



▲教務長於期末新進教師交流餐會以「師鐸清華」勉勵老師們追求教學精進。



## 教學資源加油站—「教學能量」滿點！

【文/曾詩涵(中心助理)】教學是由教師與學生共同參與的有目的的活動，為提升學生學習成效，又可配合學生的個別差異。因此，教師需於教法或教材上不斷的修改及突破。擁有源源不絕教學想法的教師們，若無相關之教學資源輔助，也難以大展身手。因此本中心提供各項教學相關計畫支援，成為各位老師教學的強大後盾，期許能為老師們的課程增添幾分色彩。以下為本中心目前之相關計畫，提供老師選擇適合自己課程的方案。

### 一、課程與教學創新小額計畫

為鼓勵本校教師於課程或教學之中，凡教材、教法或資料庫等部分，進行創新設計。補助項目包含邀請專家演講、出席



▲學生參訪馬偕紀念醫院新竹分院，透過理論與實務相結合，讓學生可以將知識有效的消化及吸收。



▲地貌探查與挖掘，透過現場針對遺物、現象之處理與記錄方式直接進行講解，培養學生應變能力也活化學生的考古知識，使其觸類旁通。

研討會、教材革新與蒐集、校(戶)外教學及教學軟體試用註冊等項目，每學期每門課補助上限額度為 1 萬元整。讓課程加入不同的新元素，呈現更多元且嶄新的面貌。

### 二、課程與教學研究計畫

為鼓勵本校教師從事精進專業課程與教學相關研究，並發展改進教學品質之策略，本中心特別制訂本計畫提供教師在教學或課程相關研究之補助。本計畫補助項目為業務費(含人事費用等)。各計畫最高補助額度為 15 萬元。讓研究與教學現場相結合，不再是重研究輕教學，而且能發展出更具有個人特色且有效的教學模式與打造教與學雙贏的局面。

### 三、服務課程增開計畫

本校教師不單致力於領域內的研究，更竭力於教學。期能引領清華的學子們，提攜後進走向未來的康莊大道。本中心秉持教師資源共享，充實本校基礎相關課程且減輕老師教學負擔。故特增設本計畫該計畫鼓勵本校教師除了開設個人研究領域專長之課程外，同時開設通識課程、共同科目或跨學院的科學素養等基礎課程。執行計畫期間，得比照本校執行校外計畫規定，抵免學分，並於開課試教階段，抵免開課學分按原訂 1.5 倍計算，且經費補助額度乃依視各計畫規劃所需。本計畫期許讓老師有更充裕的經費能運用，且不會因開設跨系所之基礎課程而增加課務負擔。

教師效能係指教學歷程中教師所表現的一切有助於學生學習的行為。教師們為了提升自我的教學效能，而努力發展不同的教學策略。本中心秉持為全校師生服務的精神，期許本中心所提供的教學資源能支援教師們的教學策略，讓老師無後顧之憂，在教學舞台更發光發熱。

## Online Learning 線上課業輔導—英文會話小撇步

【文/藍鈴雅(科管學士班)】有幸於上學期擔任桃竹苗地區線上課業輔導平台的英語會話課輔員，與來自各方的同學們進行「情境假設」一如模擬日常生活場景、面試現場或佯裝成課堂上聽不懂中文的外國學生等情境。登入課輔平台的同學皆有各自追求英文會話能力的目標，有些是期望解決自己英文會話問題；有些是為準備外語檢定考試；而有些只是純粹聊天。無論大家的目標為何，進入教室的同學都希望能有所收穫。

在擔任課輔期間，我遇到最多卻也最難回答的問題為「如何增進英文口說能力？」然而這不是一個容易回答的問題，因為每個人的學習方法各有差異，但我肯定該答案為「多練習，絕對是進步的不二

法門！」我將線上教室遇到的諸多學生狀況及彙集相關解決方法整理如下：

**第一種、How are you 家族。**有些同學很沒自信的告訴我：「我的英文很破，只會 How are you 系列的句子。」但是學習英文只要願意開口，無論何時開始，永遠不嫌晚。如同牙牙學語的小孩，可用簡單的英文單字，再配合比手畫腳的肢體動作來表達自己的意思，其實也可以溝通無礙！

然而，為了希望能用英文更精準表達自己的想法或是讓自己的對話更有內容，充實自我英文單字與會話的「資料庫」亦十分重要。其方法包括挑選一本喜歡且适合自己程度的英文雜誌或小說，每天持之以恆地閱讀。其方法的優點為坊間雜誌專門設計給不同英文程度的學習者，並提供影音資料配合練習，也將單字整理地很清楚，可讓忙碌的讀者省去許多整理與查詢的時間。同時也建議，可將自己喜歡或常用的句型，抄寫至筆記本，並將筆記本隨身攜帶，就可以隨時練習與複習。長期累積下來，自己的口說能力就會增進不少！

**第二種、欲上一層樓者。**此類同學的英文能力多有一定基礎，並期望可以更精進。此時建議同學們可以多閱讀自己學習領域內較有深度且專業的雜誌或喜歡的小說，例如暢



▲凡有課業相關問題，都可到線上課業輔導平台

<http://etutor.nthu.edu.tw/tutor/> 尋求協助。

銷英語小說原著、外國網路新聞或報章雜誌等。同時，可以多觀看電影或歐美影集(TV Shows)、瀏覽英語新聞，訓練個人聽力並學習對話交談中實用的口語用法。在閱讀書籍或觀看影視的過程中，可將自己喜愛的句子或印象深刻的對話抄寫到筆記本，持續地練習或改寫，累積英文的對話能力。另外，可以嘗試「自我對話」，每天撥出 30 分鐘，發揮想像力，設想情境，一人分飾多角的方式模擬對話，而對話的句子可以從筆記本裡面挑。

以上是藍同學擔任線上課輔員最常遇見的問題並提供建議及參考。希望大家找到適合自己的學習方式，持之以恆地接觸英文並演練！若練習英文會話碰到問題時，歡迎上線與線上課輔員討論切磋！



▲正在進行線上授課的現場狀況，中間空白處為線上課輔互動白板。

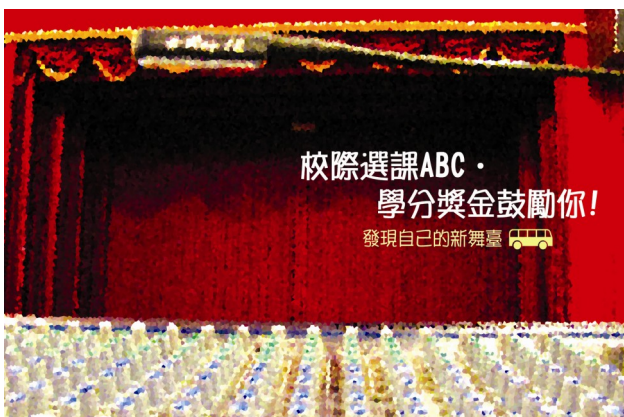


## 優渥獎學金-桃竹苗區域之「跨校選課」等你來申請！

【文/吳靖淋(中心助理)】為實踐教學資源共享之理念，全國各大專校院間之「跨校選課」已行之有年，藉由「跨校選課」打破學術疆界，為學生創造更多元的學習空間。另一方面「跨校選課」可強化學生的共同基礎學科與專業領域之課程，有利於促使學校成為追求知識的場域，而非知識的儲藏室。

本校素以理工科研究聞名，致力於教學、研究與服務三方面，皆有傑出的表現。此外，本校著重於博雅之教育的內涵，展現積極參與之人文關懷。近年來，本校於各方面均蓬勃發展，獲得各界好評，例如具有特色的人文社會科學領域、校園內豐富的藝術人文活動等。期望透過「跨校選課」提供區域內各校多元的教學資源。

教育部自推動「獎勵大學教學卓越計畫及區域教學資源中心計畫」後，更是積極地



▲為鼓勵跨校選課，特準備高額獎學金，提供給選修桃竹苗區域之學校學生。

鼓勵各區域內的大專校院藉由地緣關係，整合及分享區域內教學資源。

目前擔任桃竹苗區域中心學校的國立中央大學依據「客製化選課建議」之概念，推動區域內各校的跨校選課。「客製化選課建議」的構想為依據學生於網站平台註冊的基本資料，分析其專業領域、期望修讀課程等內容，產生量身訂做的建議選課名單，不僅降低繁瑣的選課程序，更提供學生多元化的學習視野，協助學生在全方位的學習空間得以自我提昇。

透過跨校選課汲取各校的教學特色，發展區域間的學術合作，期望在現有課程基礎上，鼓勵跨領域之整合性研究，以拓展視野與研究深度，整合運用及分享區域內教學資源而提升學習氛圍及激發學習動機，透過校際間客製化選課建議，提供學生跨校選課完整的資訊。

「跨校選課 ABC，請你跟我一起這樣做」：

ㄟ／有哪些課可以選擇呢？包含桃竹苗區域夥伴們，如長庚大學、體育大學、開南大學、中原大學、元智大學、國立中央大學、國立新竹教育大學、國立清華大學、國立交通大學、玄奘大學、中華大學、國立聯合大學等校所開設的課程。

嗶嗶！要先注意什麼？各校申請方式、選課

時程及學分抵免細項，請詳閱各校校際選課規定，記得事先禮貌地詢問各授課老師是否接受跨校選修喔！

**嘻嘻，跑完行政大地就好囉！**選課流程如下：1.請至各校教務處課務組網頁下載填寫校際選課申請表；2.於本校先請導師或指導老師及系所主管核章後送至課務組蓋章；3.請欲修課之他校授課老師簽名後，送至該系所主管和教務處核章；4.前往他校之出納組繳交學分費，即完成選課手續。貼心提醒：台聯大系統不需繳交學分費。完成以上簽核申請單後，繳交相關之文件至本校課務組，即完成跨校選課囉！

桃竹苗區域中心將提供優渥的獎學金，**一學分一千元整**，等你來申請！凡屬桃竹苗區域學校之大學部學生，於同區（竹苗區：清華、交通、新竹教育大學、中華、玄奘、聯合）學校校際選課，且於期末順利獲得學分者，即可來申請。唯台聯大系統之校際互選將無法進行補助。



## 教與學的魔法棒—計通中心 Moodle 數位系統平台

【文/王俊堯老師(計通中心)】繼上次介紹透過簡潔的操作介面，無論老師或學生都能輕鬆上手 iLMS 學習平台後，本次將介紹另一套十分具備彈性的數位學習平台 Moodle 系統，Moodle 數位學習平台特色如下：

- 1. 以學習者為中心：**Moodle 是一個非常彈性且能靈活運用的課程平台。它方便老師將自己的課程規劃及教學設計真實的在系統中呈現與應用，並有效引導學生的學習方式及記錄學習歷程，提供老師更有效掌握課程狀況。
- 2. 彈性設計屬於自己課程頁面：**每位老師可以自由地在系統中針對自己的每個課程，設計屬於自己的頁面。利用類似拼圖概念，可靈活地將設計好的區塊或功能模組進行調整與應用，建立起屬於自己要的課程頁面及氛圍。



▲可彈性設計屬於自己課程的頁面，營造不同風格。

- 3. 快速整合不同的課程資源：**授課老師們能快速將自己的課程大綱、講義、簡報檔案或 office 文件等課堂書面資料，甚至多媒體的影片與聲音、圖片或網路上的合法資源，都可以快速地安排在自己的課程中，也可以依照課程需求設計成直接播放或點選連結或下載。



▲列出課堂的補充資料，方便師生隨時更新及下載。

- 4. 建置多元的課程活動：**利用系統建置好的功能，進行作業繳交、討論區建置、線上辭典應用、開啓問卷調查、線上測驗、安排課程行事曆等。每一項功能都能依據不同的課程需求調整細部設定並可以重複使用，例如：作業可分為單一檔案繳交、線上直接繳交、多檔案繳交或小組繳交，使用的方式端看老師的課程設計來調整。

- 5. 方便執行課程管理：**老師能迅速利用系統功能指派課程助教調出課程名單後發送 email 及公告至班上同學；線上進行成績計算及權重設定或進行分組活動。
- 6. 課程重複利用：**隨時可以進行課程還原或備份，備份時可以選擇備份的項目：包括課程設計、講義、課程資料、學生學習歷程等都可以視需要調整。
- 7. 整合課程資源、建置課程活動和執行課程管理，**Moodle 數位學習平台能在彈指之間將您的課程設計忠實呈現及應用，並且使課程變得更加活潑生動，完全有別於傳統數位學習平台制式生硬的呈現方式。

介紹完 iLMS 數位學習平台及 Moodle 數位學習平台，歡迎教師及助教們開始設計及使用您的數位學習平台線上課程囉~若有任何問題，計通中心的同仁將全力協助老師或助教對系統的介面及功能使用，計通中心的網址如下 <http://www.cc.nthu.edu.tw/bin/home.php>，隨時為您服務。



## 學習系列講座：說出職場影響力

【文/施品安(中心記者)】「話」人人會說，但要怎麼說的好又說的對呢？如何引起他人的共鳴、開啓共同的話題，並快速融入團體？藉由口語表達的技巧與能力，能為大家的專業加分，並增加自我競爭力。本中心於去年11月1日邀請到由《管理雜誌》連續八年評選為華語知名企業內訓講師的謝文憲先生，與我們分享一種不同的溝通技巧——說故事。

或許您曾聽過許多令人印象深刻、收穫良多的「好故事」，但您知道如何利用「說故事」來說出影響力嗎？說故事可以增強說服力、提升表達力，我們知道說故事是最受人歡迎的溝通技巧，能讓人印象深刻並採取行動。因此，影響力與說故事技巧間是有著密切關係。



▲謝老師豐富的肢體動作，增添大家對演說的印象。

事。鎖定目標能使演講的主軸明確，抓住聽者的注意力。

### 5. 關鍵時刻善用暫停

語句的停頓可讓聽眾產生聯想，經過設計的暫停能夠推進演講氣氛，讓感情在聽眾的心中萌發，並給予聽者沉澱與思考的空間。

### 6. 合宜的音調與服裝搭配

語調的輕重緩急與抑揚頓挫能塑造身歷其境的感受，藉模仿記者播報棒球比賽來訓練說話的節奏；或透過讀報能練習聲音表情，帶領聽眾進入假想情境。另服裝需乾淨體面，且視場合應變，例如西裝對校園演講可能過於嚴肅，但於面試時卻是恰如其分。

### 7. 適當使用肢體語言

肢體語言包含站姿、手勢與演講時的體態，能加強故事效果。謝老師推薦研究相聲表演，觀察演員如何在沒有道具和布景的情況下，以個人魅力抓住觀眾的眼光。

### 8. 下結論時，將演講內容收束為一句話

演講尾聲，有力的收束能給聽眾強烈印象，並將聽眾思緒導回主題。以賈伯斯在哈佛的演講為例，他不斷重複：「STAY HUNGRY, STAY FOOLISH.（求知若飢，虛心若愚）」，再三強調他想傳達的核心價值，就在聽眾心中留下深刻的記憶。

一開始謝老師將影響力分為職位影響力及個人影響力，前者如校長等職場官員，後者偏向個人與行為來塑造自我魅力，例如：職場新鮮人一開始沒有職位影響力，因此必須仰賴自我口語表達能力來提高個人影響力。

關於口語表達的影響力有多少呢？謝老師提出兩項柏克萊大學研究結果。第一項指出，交談的第一印象約五成來自外型與肢體語言，四成來自具吸引力的語調，而談話內容竟然只佔一成！第二則研究顯示，人們聽完演講一周後，對內容的印象只會殘存百分之五，這個被牢記的部分，往往是講者分享的故事、例子或親身經驗。由此可知，「說故事」的力量更具效力，其傳達的價值觀會深植人心，影響聽者改變舊有的觀念，採取新的行動。

以下是謝老師分享「說一個好故事的八大要訣」。

#### 1. 想感動別人，先感動自己

故事須由真摯的情感支撐，若連自己都無法說服，演說時難免會覺心虛，自然無法真誠的傳達給觀眾，更不可能感動別人。

#### 2. 多講生活經驗

從現實生活或時事取材，特別能打動人心，比如熱門新聞、親身經驗等。不妨說

#### 說故事流程的「三點全露法」：

謝老師分享的故事，看似信手拈來，其實都經過設計，這些條理清晰、組織明確的故事，無時不刻抓住聽眾的心。以下，是組織故事的基本架構：

**切點：**破題如剪刀，快速創造共鳴，與聽眾產生經驗的連結。例如提及自己「民國九十年畢業於某某學校」，就能召喚聽眾當年的回憶，更快速地融入故事場景。

**爆點：**在一段話中製造閃亮的片段，一個能讓觀眾永誌難忘的記憶點。以語言的轉換為例，在國語的演講中迸出一句台語，便能讓觀眾眼睛一亮，類似這種採用豐富語言的爆點，就能讓演講更加精彩。

**放點：**結尾如棒槌，強調自己想要傳達的價值觀與態度。留下思考時間與空白，讓聽眾產生行動。



▲演說結束後，謝老師與清大的學生們為他人生第998場講座拍照留念。



▲謝老師利用說故事發揮其個人影響力，成功的吸引到同學們的目光。

說自己的短處或出糗的例子，比如以「我的國文成績一向很差」做開頭，往往能讓聽眾有親切感；反之，過度吹捧自己容易造成和聽眾的距離。面試時，述說自己失敗的經驗和從中習得的領悟，會讓主管欣賞您的自省能力，留下好印象。

### 3. 故事七分真實三分改編

適度的改編可以增加故事的豐富性，但不能離真實事件太遠，否則容易流於天馬行空。要把自身的故事說好，組織能力也非常重要，清晰的演講稿要有架構和邏輯，才能有助聽者理解。透過流暢的鋪陳手法編排故事，能讓讀者身歷其境，而豐富精準的詞彙則能增強說服力。

### 4. 先有目標，才有策略

釐清自己要達到的目標，再著手構思故

謝老師提醒職場中有幾大核心能力：專業、語文、人際關係與口語表達。專業能力是基礎，語文能力則讓我們多一把打開國際大門的鑰匙，而掌握口語表達能力，就能在關鍵時刻助上一臂之力。最後他以詼諧的口吻提到「沒有人是天生的，大家都是媽生的！」藉此勉勵大家沒有人是與生俱來就擁有精湛且深入人心的口語表達技巧，而是需要後天不斷的練習與磨練累積而來，也期許同學在立定目標後要全力以赴、堅持到底。

## 活動預告

### § 100 學年下學期課程與教學創新小額補助

申請時間：即日起至101/5/18(五)

申請方式：線上申請(請至本中心網站)

### § 100 學年下學期課程與教學研究計畫補助

申請時間：即日起，計畫執行前三個月前申請

申請方式：線上申請(請至本中心網站)

### § 桃竹苗區域線上課業輔導活動

時間：3/12(一)至6/21(四)

地點：<http://etutor.nthu.edu.tw/tutor/>

輔導科目：微積分、電子學、工程數學、英文會話、英文寫作、

### § 課業輔導活動

地點：本校圖書館一樓輕閱讀區

時間：3/13(二)至6/14(四)

輔導科目：微積分、工程數學、普通物理、普通化學